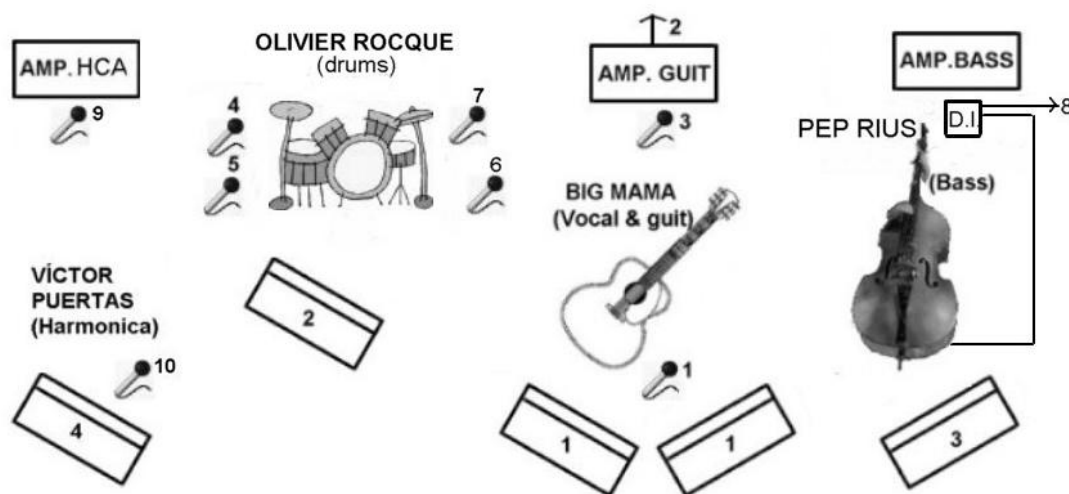


# RIDER

## BIGMAMAMONTSE BLUESLAB3



### MICROFONIA y LISTADO DE CANALES

<u>CANAL MESA</u>	<u>INSTRUMENTO</u>	<u>TIPO DE MICRO</u>
1	VOZ BIG MAMA	SHURE SM 58
2	AMP. GUIT. BIG MAMA	CABLE CANNON
3	AMP .GUIT. BIG MAMA	SHURE SM 57
4	BATERÍA BOMBO	AKG D-112
5	BATERÍA, CAJA y CHARLES	SHURE SM 57
6	BATERÍA GOLIAT y AMBIENTE1	BEYER M 88
7	BATERÍA AMBIENTE 2	AKG C-1000
8	AMP. CONTRABAJO	D.I.
9	AMP. ARMÒNICA	SHURE SM 58
10	ARMÒNICA	SHURE SM 58

### LISTADO DEL MATERIAL NECESARIO

Mesa de sonido SOUNDRAFT o YAMAHA DIGITAL o similar..  
 P.A. MARTIN AUDIO o similar (La potencia de la P.A. dependerá del local)  
 5 Monitores MARTIN AUDIO modelo L-350 ó NEXO SP-15 o similar.  
 Etapas de amplificación marca STEWART 2.0 , CROWN K2 o similar.  
 Ecuadores de 1/3 de octava, marca XTA ó KLARK TECHNIK ó BEHRINGER.  
 SPX 900 de YAMAHA o similar.  
 Un CD reproductor.

**LUCES** : 12kWatts

**Importante!** Abstenerse de colocar máquinas de humo o similares.

**PERSONAL**: Un técnico de sonido y un técnico de luces.